

‘Cultureel erfgoed’ op zoek naar versterking

De 22m²-klasse viert net als de Sneekweek de 75ste verjaardag, maar als de slingers straks zijn opgeborgen, moet er flink wat werk worden verzet. De wedstrijdvloot vermagert. „Hoogste tijd om dit cultureel erfgoed te redden.”

Door Peter van der Meeren

KOLMEERSLAND - Mooie verhalen genoeg rond de 22-kwadrate, maar praatjes vullen geen gaatjes. Het houdt momenteel niet over met de wedstrijdvloot van de in 1935 ontstane klasse. Toen de Sneekweek in 1985 de vijftigste verjaardag vierde, stonden nog 23 boten op de lijst. Een kwart eeuw later varen nog slechts acht 22-kwadrate mee. „Een beetje meer actie is zeker welkom”, zegt Reinder Schaap, commissaris van de jubilerende klasse. De zestigjarige Schaap, de enige visserij-attaché van ons land, is afkomstig uit Dearsom en stamt uit een echte 22m²-familie.

Om aan te geven hoe moeilijk de klasse het heeft: na 1969 zijn nog maar twee nieuwe 22-kwadrate gebouwd. De jongste, met nummer 71, stamt uit deze eeuw. Hiermee doet eigenaar Auke de Vries uit Langweer deze week een gooi naar de hoofdprijs. De van hartklachten herstelde De Vries won de Sneekweek drie keer. Daarmee is hij niet de succesvolste 22-kwadratezeiler. Dat is de in 2001 overleden Leeuwarder architect Abe Bonnema. Hij was vanaf 1953 in twintig edities tien keer de sterkste.

De familie Schaap heeft zijn woordje ook flink meegesproken. Tandarts Evert Schaap uit Sint Nicolaasga stond acht keer op de hoogste trede van het Sneekweek-podium. „Helaas kan achterneef Evert vanwege zijn gezondheid niet meer meedoen”, aldus de in Den Haag woonachtige Reinder Schaap. Diens opa Hoite Reinders Schaap nam



De 22-kwadrate 63 wordt in deze Sneekweek gevaren door stuurman Nammen Schaap (midden), diens zoon Hoite en Hoite Schaap (rechts), zoon van commissaris Reinder Schaap.

in 1937 voor de eerste keer deel aan de Sneekweek, in een Zestienkwadrate die hij Porto Alegre had gedoopt. Dit als verwijzing naar de gelijknamige stad in Brazilië, waar Hoite Schaap het geld voor zijn eerste westrijdboot verdiende met de verkoop van Fries fokvee.

In de jaren vijftig ging Schaap ‘groter

varen’, in een 22m². Ook de in 1961 gebouwde 63 kreeg de naam Porto Alegre. De boot doet nu voor de 45ste keer mee aan de Sneekweek en wordt bemand door Nammen Schaap, broer van Reinder, en hun zonen Hoite en Hoite. Aan historisch besef en liefde voor de klasse dus geen gebrek. „maar we hoeven ons niet rijk te rekenen”,

zegt de commissaris. „Er is sprake van een dip en we moeten er met z’n allen flink aan trekken. Dat is het in mijn ogen zeker waard. De 22-kwadrate is cultureel Fries erfgoed dat absoluut niet verloren mag gaan.”

Reinder Schaap heeft wel een verklaring voor de moeizame strijd van de 22-kwadrate. „Dit is natuurlijk niet een

plastic bootje dat je makkelijk op de wal trekt en onderhoudt. Het zijn bewerkelijke schepen waarin de liefhebbers veel geld en tijd moeten steken. Voor een kleine twintigduizend euro kun je een prima 22-kwadrate aanschaffen. Dat is natuurlijk niet zomaar een bedrag. Gelukkig is de boot door het gebruik van epoxy een stuk makkelijker in onderhoud geworden.”

Nadat de 22m² zich voor de Sneekweek van drie jaar geleden had moeten afmelden, hield Reinder Schaap vorig jaar zijn hart vast. Het vereiste aantal deelnemers (zeven) werd enkel op papier gehaald. Er voeren slechts vier 22-kwadrate mee. „Het was op het randje”, zegt Reinder Schaap.

„Er ‘missen’ een stuk of dertig boten. Daarvoor zijn er wel meetbrieven, maar ze zijn niet wedstrijd klaar. We prijzen ons gelukkig met een jonge zeiler als Ruurd van der Leij uit Groningen. Hij vaart in de 50 en knapt ondertussen de 21 op.” De 21 werd in 1943 in Sneek gebouwd door Pier Olij. Overigens is de 6 de oudste 22-kwadrate die meedoet aan de 75ste Sneekweek. Deze boot kwam in 1936 van de werf. Jan Muntendam uit Oranjewoud staat er momenteel zesde mee.

„We hebben plannen om met elkaar een 22-kwadrate te financieren, die kan worden gebruikt om geïnteresseerde zeilers kennis te laten maken met onze klasse”, vertelt Reinder Schaap, tweevoudig winnaar van de Sneekweek. Volgens hem hoeft je daarvoor geen topzeiler te zijn.

„Het niveau in onze klasse is gemiddeld, al hebben we er zeker een paar goeien bij. Ons streven is niet op gericht op toppers. Wij hopen dat we nog eens een mooi veld van vijftien boten in kunnen schrijven, waarmee we in prettige sfeer leuk kunnen varen. Liefst een paar series meer dan de drie, vier die we nu jaarlijks bezoeken. Het moet niet zo worden dat we elkaar qua kosten over de kop jagen door elk jaar een nieuw zeil te kopen. Bij ons moet een tuig zeker vijf jaar mee kunnen.”